



L'Éducation comme prévention à la radicalisation

La liberté, vecteur de la Démocratie nous confronte aussi à de nouveaux défis.

Pour y faire face et bien les affronter, nous avons besoin de compétences à la fois personnelles et sociales.

Dans le cadre du projet européen du cœur qui a débuté en sept 2020, les élèves apprennent à développer une relation empathique avec eux-mêmes et avec les autres en utilisant une nouvelle approche qui part du principe que toutes les personnes ont les mêmes besoins fondamentaux, et acquièrent peu à peu une distance critique par rapport à leur émotion.

Durant l'été 2021, nous avons pu tous ensemble construire un projet pédagogique : La version finale de livrets pour des élèves âgés de 13 à 16 ans qui est désormais disponible en téléchargement sur le site web du projet.

Ce travail pédagogique permet de familiariser les jeunes avec les cinq besoins fondamentaux selon William Glasser et démontre que tous les êtres humains, quels que soient leur sexe, leur origine ou leur culture, ont les mêmes besoins fondamentaux.

En septembre 2021, Notre première véritable réunion et formation ont eu lieu à Graz dans les locaux de l'université de Styrie.

A cette occasion, 15 enseignants des trois pays partenaires du Projet Européen du Cœur (AUT, GR, FR) ont travaillé en collaboration pendant trois jours sur des épisodes historiques et sur la préparation des prochaines productions pédagogiques qui seront présentées au public.



Ces prochaines réalisations pédagogiques seront indispensables pour les vidéos sur les droits de l'homme et les valeurs européennes.

En plus de leur participation active à des groupes de travail pour la création de scripts, les professeurs ont travaillé sur la création de marionnettes et l'art du spectacle dans le cadre de sessions de formation.

A l'automne, des ateliers ont été mis en place dans les écoles à partir des livrets. Au cours de ce processus, les élèves vont apprendre à connaître les besoins fondamentaux de Glasser d'une part, et à faire la distinction entre les stratégies constructives pour satisfaire leurs besoins fondamentaux et les stratégies destructives.

L'objectif est de trouver des solutions qui vont leur servir à la fois à eux, et à la communauté éducative.

Dès leur retour, les enseignants ont

travaillé avec les jeunes afin d'élaborer des scénarios pour les épisodes historiques sélectionnés et, tous ensemble, ils ont conçu et créé des marionnettes pour la production vidéo.

En MAI 2022, nous espérons que les jeunes seront bien préparés pour tourner leurs vidéos sur les épisodes historiques sélectionnés dans le studio de cinéma de l'université de Styrie et prêts à enregistrer les textes dans différentes langues (anglais, allemand, grec, français).

Tous ces supports ont été développés pour être utilisés dans les cours d'histoire et d'éducation civique pour des projets interdisciplinaires.

Ils sont destinés à rendre l'Histoire traditionnelle plus tangible, pour permettre un apprentissage plus personnel et émotionnel afin de motiver nos élèves.

Le but étant que nos jeunes ressentent

LE POINT INTERESSANT A RETENIR

- Le projet forme des élèves de 13 à 16 ans à l'acquisition de compétences démocratiques.

Partenariat

Coordinateur

Blickpunkt Identität

<https://www.blickpunkt-identitaet.eu/>

Contact:

- Susanne Linde, MSc
- Mag. Klaus Linde-Leimer, MSc
- office@blickpunkt-identitaet.eu
- +43 681 1043 4503

Les partenaires membres du projet

- University College of Teacher Education Styria | www.phst.at
- Fridaskolan Vänersborg | www.fridaskolan.se
- Diefthinsi Defterovathmias Ekpedefsis Anatolikis Attikis | dide-anatol.att.sch.gr
- Akadimaiko Diadiktyo | www.gunet.gr
- Lp Julien de Rontaunay | lycee-rontaunay.ac-reunion.fr